

**Partida N°37**

**GRAN TORNEO DE CANDIDATOS  
YUGOSLAVIA - 1959**

**Blancas: Keres**  
**Negras: Petrosian**  
**Defensa Siciliana - Maroczy**

**1.e4 c5**  
**2.♘f3 ♘c6**  
**3.d4 cxd4**  
**4.♘xd4 g6**  
**5.c4! ...**

Pasa el tiempo y este ataque, ideado por el desaparecido gran maestro húngaro Geza Maroczy, mantiene todo su prestigio. Es la mejor forma de combatir el prematuro fianchetto efectuado por las negras.

**5. ... ♕g7**  
**6.♕e3 ...**

Esto parece ser lo más fuerte, aunque hay otros caminos con los que las blancas mantienen la iniciativa. Por ejemplo: 6.♘b3 ♘f6 7.♘c3 d6 8.♕e2 ♘d7 (si 8...♕e6; sigue 9.O-O h5 10.c5 dxc5 11.♘xc5 ♕c8 12.♖xd8+ ♖xd8 13.♞d1+ ♘d7 14.♕c4 ♕xc3 15.♕xf7, con ventaja decisiva. Partida Alekhine v. Saemisch, Viena, 1922. Y si en vez de 14. ... ♕xc3; juegan las negras 14... e6; entonces sigue 15.♕xe6 fxe6 16.♘xe6+ ♖e7 17.♘g7 ♞h7 18.♘d5+ ♖f7 19.♘e6!, ganando); 9.♘d2 ♘c5 10.b4 ♘e6 11.♕b2 O-O 12.O-O, y el juego de las blancas es preferible. Y otra continuación posible es: 6.♘b3 ♘f6 7.♘c3 d6 8.♕e2 O-O 9.♕e3 ♕e6 10.f3 ♘d7 11.♖d2 ♘de5 12.♘d5, con superioridad.

**6... ♘f6**  
**7.♘c3 ♘g4**  
**8.♖xg4 ♘xd4**  
**9.♖d1! ...**

Fuerte jugada que exige a las negras gran atención en la defensa. En cambio, si 9.O-O-O, se contesta ♘c6!; con excelente juego.

**9... ♘e6**

Esto se aparta de los esquemas más corrientes. Después de 9...e5; puede seguir 10.♘b5! O-O (si 10...♘xb5 11.cxb5 d6 12.♕c4! ♕e6 13.♕xe6 fxe6 14.O-O O-O 15.♖b3, con mejores perspectivas); 11.♖d2 ♖h4! 12.♕d3 d5! 13.cxd5 (inferior es 13.♘xd4, por 13. ... dxe4! 14.♕g5 ♖g4 15.f3 exf3 16.♘xf3 e4 17.O-O exd3 18.♖xd3 ♕e6; con mejor partida), 13...♘xb5 14.♕xb5 ♖xe4 15.O-O ♞d8 16.♞fd1 ♕e6 17.dxe6!? (no parece que haya nada mejor), 17. ... ♞xd2 18.exf7+ ♖xf7 19.♞xd2 a6 20.♞d7+ ♖g8! 21.♕f1! ♞c8 22.♞ad1 ♕f8 23.g3 ♕c5 24.♕g2 ♖c2 25.♕d5+, y las blancas tienen tablas por lo menos.

En cuanto a la retirada 9...♘c6; puede continuarse con 10.♕e2! d6; con posibilidades equivalentes.

**10.♖d2 ...**

Con 10.♞c1, las blancas conservan bien la iniciativa. Puede seguir 10. ... ♖a5 11.♕e2 ♕xc3+ 12.♞xc3 ♖xa2 13.♖c1 ♖a5 14.O-O b6 15.♞a3 ♖b4 16.f4 ♕b7 17.f5, con interesante ataque a cambio de un peón.

**10... d6**  
**11.♕e2 ...**



Una alternativa interesante es: 11.g3 ♕d7 12.♞c1 a5 13.♕g2 ♕c6 14.O-O O-O 15.f4 ♞c8 16.♞fd1 ♘c5 17.♕xc5 dxc5 18.e5, con ligera ventaja posicional de las blancas.

11... ♔d7  
12.O-O O-O  
13.♖ac1 ♙c6  
14.♗fd1 ...

Es de considerarse la variante 14.♙h6 a6 15.♙xg7 ♔xg7 16.b4!, etc.

14... ♘c5  
15.f3 a5  
16.b3 ♚b6!  
17.♘b5! ♗fc8

El cambio 17...♙xb5 sería desfavorable para las negras, dado que la pareja de alfiles blancos tendría entonces mucha fuerza.

18.♙f1 ♚d8  
19.♗f2 ♗e8  
20.♘c3 b6  
21.♗c2 ♗f8  
22.♗d2 ♙d7  
23.♘d5 ♗ab8



Las negras deben maniobrar con sumo cuidado ante la presión que ejercen las blancas, cuya disposición general es muy buena y tienen mayor espacio.

24.♙g5 ♗e8  
25.♗e1 ♗b7  
26.♗f2 ♙c6  
27.♗h4 f6  
28.♙e3 e6

Por fin pueden las negras desalojar la molesta pieza enemiga.

29.♘c3 ♗d7

30.♙d4 f5!!

Es muy instructivo analizar el juego de las negras, que se han desenvuelto en una posición bastante restringida. Ahora inician un excelente contrajuego y la partida adquiere contornos dramáticos.

31.exf5 gxf5!  
32.♗d2 ♙xd4+  
33.♗xd4 ♗g7  
34.♔h1 ♗g6  
35.♗d2 ♗d8  
36.♗ed1 ♗d7

Petrosian sigue maniobrando con admirable serenidad.

37.♗f2 ♗d8  
38.♗e3 e5!



Y la iniciativa está ahora de parte de las negras.

39.f4 e4

Las negras pasan por alto la fuerte movida de ataque 39...♗h4!, que entrañaba varias amenazas serias.

40.♘e2 ♗dg7  
41.♘d4 ♙d7  
42.a3 ...

Más posicional habría resultado 42.♘b5.

42... ♗a8!  
43.♔g1 h5  
44.♗b1 h4  
45.♗bb2 ♗g4

46. ♖f2      ♔d8  
47. b4      ♖g3!!

Una réplica muy bonita. Las blancas no pueden hacer nada mejor que aceptar la entrega y aguantar el ataque subsiguiente.

48. hxc3      hxc3  
49. ♖fd2      ♔h4  
50. ♕e2      ♖h7  
51. ♔f1      ...

Y después de un laberinto de variantes, las blancas también se ofuscan. La única defensa era 51. ♕h5, para darle al rey una casilla de escape.

51...      ♔xf4+!!  
0-1

Y las negras abandonaron, pues el mate es inevitable.

