

3. La vitalidad de las fuerzas centralizadas

Los comentarios a la partida número 7 nos dan ocasión de observar cómo una centralización que amenaza decidir en el medio juego se convierte en una centralización ventajosa para el final. Esta estratagema no sólo es importante como medida defensiva, sino cuando se precisa ir lento pero seguro. Tengamos presente el caso de librarse, por medio de cambios, de las fuerzas enemigas situadas en el centro.

En la partida número 8 el blanco intenta bloquear el centro, pero las negras lo rechazan mediante un elegante sacrificio de Peón, obteniendo varias líneas abiertas. Pero no había contado con el huésped (la vitalidad de las fuerzas centralizadas) y el aparente debilitado bloque resurge con nuevas energías y lo estrangula.

PARTIDA N°. 7.

Three Norwegian Amateurs - Nimzowitsch,A 0-1; Oslo consul 1921.

PARTIDA N°. 8.

Nimzowitsch,A - Levenfish,G 1-0; Karlsbad 1911.

Three Norwegian Amateurs

Nimzowitsch, Aaron

Oslo consul

[Nimzowitsch, Aaron]

C01

1921

PARTIDA N. 7

LA PRÁCTICA DE MI SISTEMA

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.exd5 exd5
5.Cf3 Ag4 6.Ae2 Ce7 7.0-0 Cbc6 8.Af4
Ad6 9.Ce5 ,

[Más natural parece 9.Dd2]

.

9...Axe2 10.Cxe2 Axe5 11.Axe5 Cxe5
12.dxe5 ,

Cada bando posee una mayoría de
Peones en flanco diferente, pero la
mayoría blanca parece menos movil.

Dd7 13.f4 0-0-0 14.c3 Rb8 15.Db3 c5
16.Tae1 ,

[Era preferible 16.Tad1]

.

16...h5 17.Rh1 Cf5 ;

La movilidad de la mayoría de peones
del blanco ha quedado reducida a la
mínima expresión; pero para anularla
totalmente aún queda algún trabajo.

18.Cg1 h4 19.Ch3 d4 20.cxd4 cxd4

21.Dd3 Ce3 22.Tf2 Dd5 ;

El negro ha obtenido una posición bien
centraliada, un peón pasado, aunque
puede ser bloqueado, y la posibilidad de
jugar ...,f6.

23.a3 f6 ;

Se podía haber jugado 23...,♖he8; y
posiblemente ...,a6; para eliminar el
bloqueo con ...,♔b5; pero la jugada del
texto es más profunda y demuestra
claramente la superioridad del negro.

24.exf6 gxf6 25.f5! Thg8 ;

El problema era impedir o hacer
inofensiva la amenaza blanca ♘f4.

[La medida preventiva 25...The8
parece recomendable, pues si 26.Cf4
Dxf5 ;

(Más fuerte y decisiva es la refutación
26...Cg4!).

27.Dxf5 Cxf5 28.Txe8 Txe8 29.Cd3
Cd6! 30.Txf6 Rc7 y las fuerzas negras
están preparadas para apoyar el peón
"d".

La base estratégica de esta variante
puede resumirse como sigue: La
centralización del negro hasido
traspasada del medio juego al final;
una estratagema que se recomendada

en todos los casos convenientes.

]

[Si 25...The8 26.Tfe2 Cxg2 27.Txe8 Cf4+ 28.De4 Txe8 y gana]

.

Aún hay que agregar que la jugada del texto se ajusta a la estratagema descrita, y por eso es profunda.

26.Cf4 Dc6 ;

[La maniobra apuntada puede realizarse aquí simplemente con 26...Dxf5 27.Dxf5 Cxf5 28.Ch5 Tge8 29.Tc1 Ce3 30.Cxf6 Te6

Hay que convenir que el levantamiento del bloqueo del Peón "d" significa para el negro0 una ventaja evidente. La centralización ha adquirido el carácter de un final sin mengua de su intensidad. La continuación podría ser:

31.Cd7+ Ra8 32.Cc5 Tc6 33.Cd3

Txc1+ 34.Cxc1 d3! 35.Cb3 ,

(si 35.Td2 .

Tf8; y si 35.Cxd3 a6 36.Td2 Cg4-+ ganando.).

35...Cc4 36.Cd2 Cxb2 37.Tf4 b5 seguido de ...,♘c4 y gana.]

.

Por eso, 26...,♙xf5; era la jugada

correcta. Se llega al final con un legado de centralización. En cambio, con la jugada del texto no puede obtenerse un aclaramiento de la posición.

27.Cg6

[Correcto era 27.Rg1 pues no era fácil demostrar la ventaja, por ejemplo: Tg5 28.De2 ,

(si 28.Txe3? Dc1+!).

28...Tdg8 29.Cg6 T8xg6 30.fxg6 Txc6 31.Dd2 De4± y aunque la posición del negro es buena, tiene responsabilidades poco gratas.]

27...Tde8? ;

Un error debido a dificultades de tiempo. las negras estaban jugando tres partidas simultáneamente y andaban apuradas de reloj.

[Con 27...h3 se logra una clara

victoria: 28.Ce7 Dc7 29.Cxg8 Cg4

30.Dg3 Dxc3 31.hxc3 Cxf2+ 32.Rg1

Cd3 33.Td1 h2+ 34.Rxh2 Cf2 35.Tf1

Cg4+ seguido de 36...,♙xg8.]

.

28.Cxh4 Tg4 29.Cf3 Dd5 30.Td2 Tge4 31.Cxd4 Cxg2 ;

Esto no debió tener éxito. Tras el error de la jugada 27, el negro debe perder la

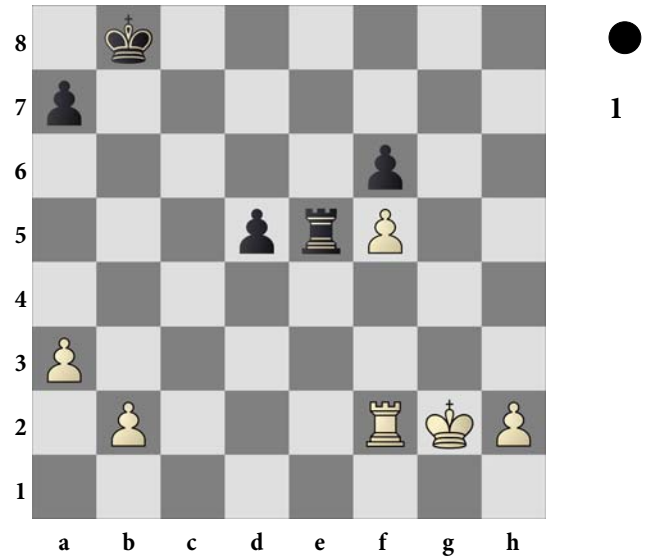
partida. Pero los dioses son muy benévolos.

32.Txe4 Txe4 33.Cc6+ ,
[Más claro que 33.Cf3 Dxd3 34.Txd3
Ce3 35.Td4 Te8 36.Rg1 seguido de 37.
♔f2.]

33...bxc6 34.Dxd5 cxd5 35.Rxg2 Te5
36.Tf2? Diagrama

[Correcto era 36.h4 y si Txf5 ;
(O bien 36...Rc7 37.Rg3 Rd6 38.h5
Txf5 39.Th2 Tg5+ 40.Rf4 Re6 41.h6
Tg8 42.h7 Th8 43.b4+- y las blancas
ganan.).
37.Tf2 Th5 38.Rh3 f5 39.Td2
ganando.]

(Diagrama 1)



Esta débil jugada da lugar a que el fuego entre cenizas de la centralización negra vuelva a inflamarse.

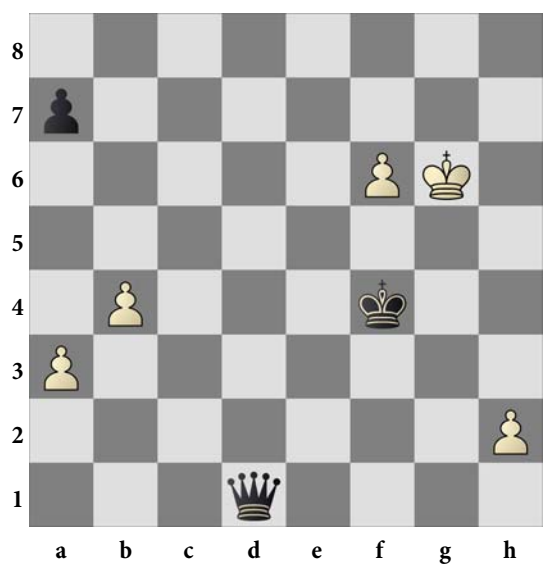
36...Rc7 37.Rg3 Rd6 38.Rg4 Te4+
39.Rh5 ,
[Si 39.Tf4 Re5 40.Txe4+ Rxe4+-
y gana.]

39...d4 40.Rg6 Re5 41.b4 Tg4+ 42.Rf7
Tf4 43.Txf4? ,

Un error, pero de todas formas el blanco estaba ya perdido.

Rxf4 44.Rxf6 d3 45.Rg6 d2 46.f6 d1D

(Diagrama 2)



2



;

Las blancas abandonan.

0-1

 Nimzowitsch, Aaron

 Levenfish, Grigory

Karlsbad

[Nimzowitsch, Aaron]

PARTIDA N. 8

LA PRÁCTICA DE MI SISTEMA

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Cc6 5.Cf3 f6 ;

Superficial, porque una cadena de peones sólo debe ser atacada por su base, en este caso d4.

[Consecuentemente 5...Db6 era lo correcto. 6.Ae2 cxd4 7.cxd4 Ad7 Con presión sobre el peón "d" blanco.]

.

6.Ab5 Ad7 7.0-0 Db6 ;

[No 7...Cxe5 8.Cxe5 Axb5 9.Dh5+ Re7 10.Df7+ Rd6 11.dxc5+ Rxe5 12.Te1+ Rf5 13.Dh5+ g5 14.g4#!]

.

8.Axc6 bxc6 9.exf6 Cxf6 ;

[Yo hubiera preferido. 9...gxf6]

.

10.Ce5 Ad6 11.dxc5 Axc5 12.Ag5 ,
Clave de la táctica blanca a partir de la

C02 jugada 8a., pues conduce a un completo bloqueo de la posición de peones del negro.

1911 Dd8 13.Axf6 Dxf6 14.Dh5+ g6 15.De2 Td8 16.Cd2 0-0 17.Tae1 Tfe8 18.Rh1 Ad6 19.f4 c5 20.c4 ,

No es fácil salvar la barrera del juego sutil de bloqueo y la partida abierta de ataque... Para esto tal vez debió jugarse 20.♔a6.

[Veamos: 20.Da6 Ab8 ;
(o bien 20...De7 21.Cdf3 seguido de ♔xa7, o de ♖g5 según aconsejen las circunstancias.) .

21.Cb3 De7 22.Ca5]

.

20...Af8 ;

Esta continuación cuesta un peón pero esta no es una seria perdida, porque ahora los alfiles se vuelven efectivos. El blanco no hallará facil readaptarse a su partida, la cual era de bloqueo.

21.cxd5 Ac8 22.Ce4 Dg7 23.dxe6 ,

[Con 23.d6 se mantenía el caracter de la partida.]

Pero el blanco no desea devolver el Peón para ver la axactitud del sacrificio.

23...Axe6 24.Da6 Rh8 25.Td1 Ag8

26.b3 Td4 27.Txd4 cxd4 28.Da5 ,
El blanco se cuida de no provocar a los
poderosos alfiles con una posible
excursión de los caballos (♘g5). La
jugada del texto previene ♖d8, pero
permite la ocupación de la columna "c".
La partida se vuelve dramática.

Tc8 29.Td1 Tc2 30.h3 Db7 31.Txd4
Ac5 Diagrama



;
El ataque negro parece predominante,
pero...
32.Dd8! ,
Ahora puede preguntarse: ¿Esta jugada
salvadora debe atribuirse simplemente a
la casualidad? La respuesta es: No. Todo

el procedimiento seguido es típico. Si el
oponente ha triunfado en romper el
bloqueo central sacrificando un peón,
uno debe mantenerse en el centro de
todos modos y esperar la oportunidad de
un contra sacrificio aprovechando una
diagonal central. Este sacrificio será
entonces decisivo.

Ae7 ;

[Si 32...Axd4 33.Dxd4 Dg7

Otras jugadas serían peores. 34.Cd6!
y 35.♘e8 da una victoria inmediata.]

•
33.Dd7 Da6 34.Td3 Intentando la
ocupación ♖d4, de nuevo la diagonal
bloqueadora.

Af8 35.Cf7+ Axf7 ;

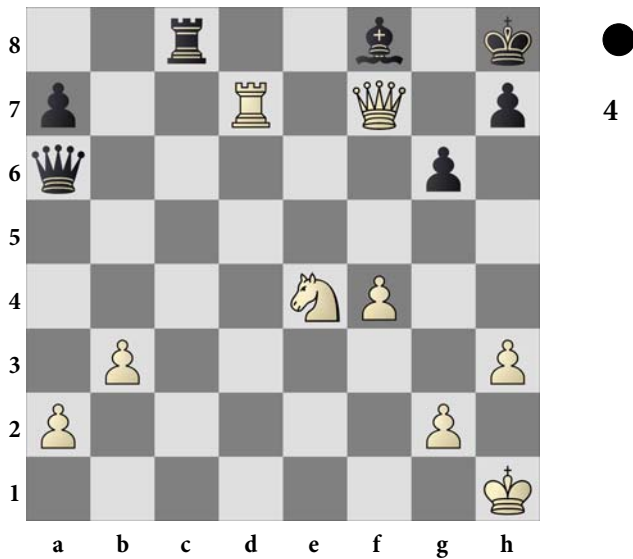
[Si 35...Rg7 36.Dd4+ Y mate en dos.]

•
36.Dxf7 ,

Una completa debacle.

Tc8 37.Td7

(Diagrama 4)



,

Las negras abandonan.

Esta partida comprende dos etapas:

- a. Un bloqueo central, sorprendentemente llevado a cabo.**
- b. Una interesante manera de rechazar la tentativa de destruir este bloqueo por medios violentos.**

En la época en que fue jugada la partida la primera etapa era territorio inexplorado; la segunda parte aún lo es.

1-0