

**AJEDREZ**por **ROMAN  
TORAN****Maestro Internacional  
de la FIDE**

Sábado 4 de febrero de 1956

COLUMNA Nº 1

**El torneo Internacional de Beverwijk**

Como todos los años, la industriosa ciudad de Beverwijk (Holanda), y bajo los auspicios de la gran siderúrgica Hoogoven (más de 200 000 obreros), ha celebrado este interesante torneo, que ha superado en calidad todos los anteriores.

En la XII edición ha reunido a tres grandes maestros, cinco maestros internacionales y dos maestros holandeses, integrantes de la selección de su país.

El triunfo, difícil hasta la última ronda, correspondió al gran maestro sueco Gedeón Stahlberg, que actuó con gran regularidad, y fue el único imbatido. Ha luchado con mucha energía y voluntad, pues debido a una dolencia había obtenido malos resultados en sus últimas actuaciones y necesitaba este triunfo.

La clasificación final fue: 1. Stahlberg, 6,5; 2. Pilnik, 6; 3. Torán, 5,5; 4. Scafarelli, 5,5; 5. Bouwmeester, 4,5; 6. Matanovic, 4,5; 7. Kramer, 4; 8. Scheltinga, 4; 9. Roessel, 3 y 10. Orbaan, 1,5.

Vamos a ver a continuación con algunos comentarios mi partida contra el maestro internacional holandés Hans Kramer, por ser de gran valor teórico.

Blancas: **R. Torán**Negras: **H. Kramer**

- |         |       |
|---------|-------|
| 1. P4R  | P4AD  |
| 2. C3AR | C3AD  |
| 3. P4D  | PXP   |
| 4. CxP  | C3AR! |

5. C3AD P3D

6. A5CR ...

Jugada constitutiva del ataque Richter, contra la Defensa Siciliana. Tiene de nuevos muchos seguidores y es motivo constantemente de novedades importantes, pues el carácter agudo de las posiciones resultantes se presta a los análisis.

6. ... P3R

7. D2D P3TD

Otra alternativa interesante es 7. ..., A2R; pero la textual es la que actualmente goza de preferencia, y fue muy practicada en el pasado torneo de Gotemburgo.

8. 0-0-0 A2D

9. P4AR P3T

10. A4T CxP

Todo teórico y practicado frecuentemente en los grandes torneos.

11. D1R! C3AR

12. C5AR D4TD!

13. CxPD+ AxC

14. TxA 0-0-0

Hasta aquí todo igual a mi partida entre otras muchas, contra Darga, en el match España - Alemania, en la cual continúe con 15. AxC, PxA; y las negras pese a la inferior estructura de los peones, tienen partida satisfactoria. En esta partida de hoy, empleo una variante que Spassky jugó con éxito en Gotemburgo, en su partida contra Rabar, pero con una mejora que, según la opinión del doctor Euwe, es la refutación - ¿por cuánto tiempo? - de esta línea de juego.

**15. T1D! R1C**

La fuerza de la anterior jugada blanca se ve inmediatamente, ya que el negro no dispone ya de la variante normal en otras posiciones...

15. ..., C2R; que ahora se vería castigada con 16. C5D ganando.

**16. A2R A1A**

**17. D3C! ...**

Una extraña jugada que es la que da, sin embargo, fuerza a la posición blanca. Ahora el negro tiene el problema de los peones del ala de rey, pero las blancas no se han tenido que desprender de su AD.



**17. ... D2A**

**18. R1C! TD1CR**

Una buena determinación, pese a la rara posición en que quedan las torres. Si por ejemplo, TR1C; 19. TxT!, DxT; -forzada-; 20. T1D, y la dama debe permanecer evitando la amenaza AxT del blanco.

**19. D3R! ...**

Adelantándose a la amenaza de la liberación negra, C2R!, hemos de resaltar la gran importancia de esta jugada en esta variante. Si el caballo negro iniciase la maniobra ahora, el blanco seguiría con 20. A2A!

**19. ... T1D**

**20. A3C! ...**

Vemos ahora la gran potencia de este alfil a lo largo de estas diagonales debilitadas por la

ausencia del A-R enemigo.

**20. ... D4T**

**21. A3A ...**

Los alfiles blancos dominan el tablero, y las negras, para neutralizarlos, realizan la siguiente maniobra, pero la cual solo reportará a la larga un peón débil y los alfiles seguirán atenuando la posición negra.

**21. ... C4D**

**22. CxC PxC**

**23. P5A+! ...**

Encerrando al A enemigo, y abriendo líneas para su AD.

**23. ... R1T**

**24. D4A TR1R**

**25. TR1R! TxT**

**26. AxT! D4A**

**27. P4CR P3A**

**28. D7A! D6R**

**29. D3C D4R**

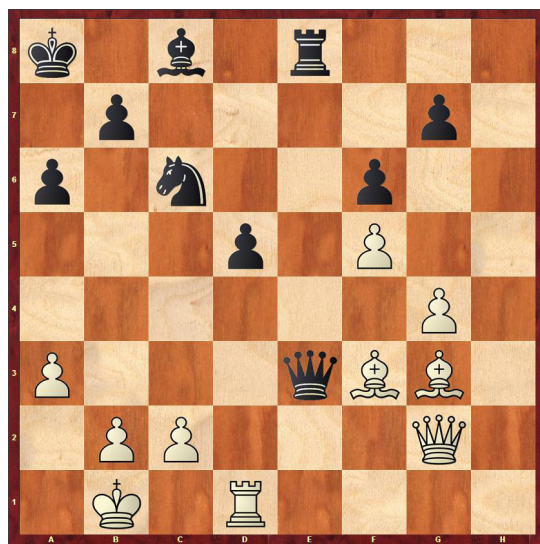
**30. D2C! P4TR**

**31. P3TR PxP**

**32. PxP T1R**

**33. A3CR D6R**

**34. P3TD ...**



Amenazando T1T, la posición negra se desmorona rápidamente.

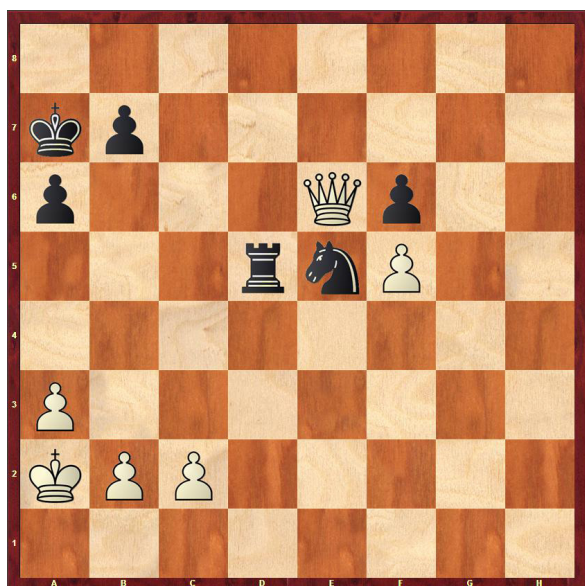
**34. ... C4R**

**35. AxP CxP**

Un error táctico apremiado por el reloj y su desesperada posición.

36. T1R!	DxT
37. AxD	TxA+
38. R2T	C4R
39. DxPC	T8D
40. D7AD	TxA
41. DxA+	R2T
42. D6R	Rinden

Una interesante lucha donde se pone en evidencia la potente pareja de alfiles blancos.



**Toran Albero, Roman - Kramer, Haije**  
[B67]

Hoogovens Beverwijk (4), 1956

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6  
5.Cc3 d6 6.Ag5 e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0 Ad7  
9.f4 h6 10.Ah4 Cxe4 11.De1 Cf6 12.Cf5  
Da5 13.Cxd6+ Axd6 14.Txd6 0-0-0 15.Td1  
Rb8 16.Ae2 Ac8 17.Dg3 Dc7 18.Rb1  
Tdg8 19.De3 Td8 20.Ag3 Da5 21.Af3 Cd5  
22.Cxd5 exd5 23.f5+ Ra8 24.Df4 The8  
25.The1 Txe1 26.Axe1 Dc5 27.g4 f6 28.Dc7  
De3 29.Dg3 De5 30.Dg2 h5 31.h3 hxg4  
32.hxg4 Te8 33.Ag3 De3 34.a3 Ce5 35.Axd5  
Cxc4 36.Te1 Dxe1+ 37.Axe1 Txe1+ 38.Ra2  
Ce5 39.Dxc7 Td1 40.Dc7 Txd5 41.Dxc8+  
Ra7 42.De6

1-0

Edición y Diagramación:  
Prof. José Luis Matamoros B.